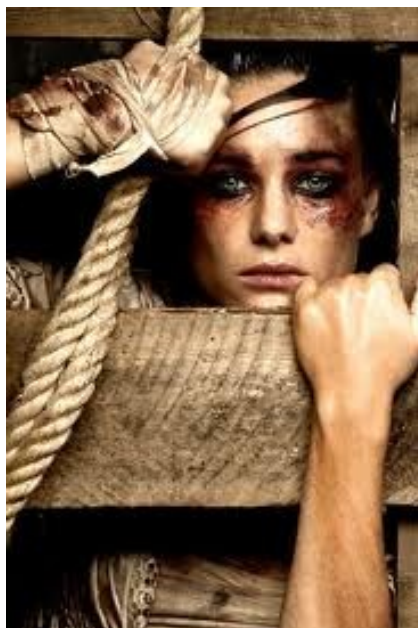




*Comune di Certaldo*  
*Biblioteca comunale Bruno Ciari*



25 novembre  
**GIORNATA MONDIALE CONTRO LA  
VIOLENZA ALLE DONNE**

a cura di Giuseppe Lombardo e Cristina Bartoli  
(PromoCultura)

La Biblioteca Comunale di Certaldo, per ricordare la Giornata contro la Violenza alle donne, propone l'esposizione di una raccolta di libri e una bibliografia sul tema delle Violenza contro le Donne.

Da sempre la donna, nella nostra società occidentale, è stata protagonista di notevoli mutamenti sociali che hanno trascinato e stravolto il modo di pensare e di intendere il rapporto intimo della coppia e della famiglia. Non è un caso che molto spesso le violenze si consumino negli ambienti della quotidianità: quelli familiari e del lavoro.

I libri presentati in questa breve guida bibliografica, disponibili per il prestito e la consultazione, sono inseriti all'interno della rete **Rea.net** (<http://reanet.comune.empoli.fi.it>), della quale fa parte anche la Biblioteca Comunale "B. Ciari" di Certaldo.

*Certaldo, Novembre 2012*

**Per ulteriori informazioni**

Biblioteca Comunale "Bruno Ciari" -- B.go Garibaldi, 37 Certaldo (FI)  
Tel. 0571/661252 - 661214 fax 0571/661242  
[biblio@comune.certaldo.fi.it](mailto:biblio@comune.certaldo.fi.it)

## BIBLIOGRAFIA

- Adonis.** *Storia Lacerata nel corpo di una donna.* Parma, Guanda, 2009
- S. Atzori.** *L'infedele.* Milano, RCS, 2000
- S. Becucci - E. Garosi.** *Corpi globali. La prostituzione in Italia,* Firenze, University Press, 2008
- M. Birmajer.** *Storia di una donna.* Roma, Cavallo di ferro, 2009
- J. Bourke.** *Stupro, storia di una violenza sessuale.* Roma-Bari, Laterza, 2009
- A. Corso, A. Trifirò.** *...e siamo partite!* Firenze, Giunti, 2003
- B. Duden.** *Il corpo della donna come luogo pubblico.* Torino, Bollati e Boringhieri 2004
- B. Duden.** *I Geni in testa e il feto nel grembo. Sguardo storico sul corpo delle donne.* Torino, Boringhieri, 2009
- E. Giovannini, *Stop. Testimonianza di una vittima di stalking,*
- L. Gianformaggio.** *Eguaglianza, donne e diritto,* Il Mulino, Bologna, 2005
- E. Giovannini.** *Stop. Testimonianza di una vittima di stalking, Kimerick,* Einaudi, 2005
- A. Hirsi.** *Non sottomessa.* Torino, Einaudi, 2005
- V. Maher,** *Il potere della complicità. Conflitti e legami delle donne nordafricane.* Torino, Rosenberg & Sellier, 1989
- M. Milone.** *Donne Spezzate. La violenza tra le mura domestiche.* Roma, Armando Curcio, 2009
- P. Monzini.** *Il mercato delle donne.* Roma, Donzelli, 2002
- M. Nazer - D. Lewis.** *Schiava.* Milano, Sperling & Kupfer, 2003
- M. Nussbaum.** *Diventare persone. Donne e universalità dei diritti.* Il Mulino, Bologna, 2001
- A. Reyes.** *Corpo di Donna.* Parma, Guanda, 2008
- Souad – M. T. Cuny.** *Bruciata viva.* Casale Monferrato. Piemme, 2004
- A. Tortajada.** *Figlie del deserto.* Milano, Sperling & Kupfer, 2004
- E. Vega.** *La donna nella storia.* Milano, Fenice 2000
- L. Zanardo,** *Il corpo delle donne,* Milano, Feltrinelli, 2010
- Zoya – J. Follain – R. Cristofani.** *Zoya : la mia storia.* Milano, Sperling & KUpfer, 2002
- Filmografia**
- P. Almodovar.** *Parla con lei,* 2002
- S. Spielberg,** *Il colore viola,* 1985
- A. Marazzi.** *Un'ora sola ti vorrei,* 2005
- W. Wenders.** *La Lettera Scarlatta,* 2003
- O. Sembene,** *Moolaadè,* 2006
- F. Comencini,** *Mobbing. Mi piace lavorare,* 2003
- L. Von Trier,** *Dogville,* 2003
- G. Tornatore,** *La sconosciuta,* 2006
- P. Almodovar.** *Volver,* 2008
- J. Zbanic,** *Il segreto di Esma,* 2007
- F. Ozpetek,** *Un giorno perfetto,* 2008